



CERTAMEN de FOTOGRAFIA NARRATIVA

"Recuperem el Port de Maó"

La campanya **Recuperem el Port de Maó** organitza un certamen de fotografia narrativa amb l'objectiu de donar a conèixer les pressions que amenacen els valors que encara es conserven a l'espai portuari.

Maó és un port natural, amb milers d'anys de trajectòria i convivència amb les poblacions properes. És un ampli entorn arrecerat del mar obert, on s'hi refugien tant les embarcacions com la fauna i la flora marina. És un indret on s'ha conreat una cultura marinera amb moltes facetes.

Què hi queda del port natural? Què amenaça les seves espècies? Quines tensions hi ha a la badia natural? S'estan perdent les petites casetes de vorera o els molls antics? En quina situació es troben les tradicionals barques de fusta i veles antigues? Quin lloc els hi queda als usos socials i tradicionals al port? Quines dinàmiques pressionen sobre allò que fa de Maó un port diferent?

Per comunicar aquests aspectes rellevants, el certamen s'enfoca cap a la **fotografia narrativa**. Tant des de la vorera com des del fons del port, el valor de les imatges és que puguin explicar coses que ajudin a que la població resident identifiqui el deteriorament de la badia. Per gaudir-la, per honorar-la o per defensar-la.

Amb aquest motiu es convida les persones amants del port i de la fotografia a participar en aquest certamen. No cal ser expert ni tenir experiència: només cal anàlisi, mirada i ganes d'explicar.

La iniciativa està impulsada per les quatre entitats promotores de la campanya:

- Associació d'amarraments públics Es Jonquet
- Amics de la Mar – Port de Maó
- Casetes de Vorera de Menorca
- GOB Menorca

BASES PARTICIPATIVES

- **Participants:** Tothom que ho desitgi.
- **Inscripció:** Gratuïta.
- **Obres:** Fins a quatre per autor, monocromes o en color.
- **Format:** Costat més llarg mínim de 3500 píxels. Resolució mínima de 300 ppp. Format JPG. Sense marques d'aigua, signatures ni copyright.

- **Lliurament:** Les imatges s'han d'enviar com arxius adjunts al correu electrònic: medimari@gobmenorca.com Assumpte: Concurs de fotografia. En el correu principal s'haurà de fer constar el nom i llinatges de l'autor, e-mail, telèfon i xarxes socials si escau.
- **Identificació:** El títol de l'obra haurà de ser el títol de l'arxiu adjunt en el correu. El GOB es compromet a que les dades de l'autor no figurin en les imatges que arribin al jurat.
- **Jurat:** Estarà format per tres persones expertes en la temàtica del certamen, una d'elles representant de MARE.
- **Treball del Jurat:** Els membres del jurat seleccionaran digitalment les trenta obres finalistes, i, d'aquestes trenta, escolliran el primer premi, el segon i el tercer.
- **Exposició de les obres seleccionades:** Les trenta obres seleccionades s'imprimiran en paper A3+ (329x483 mm) i s'exposaran, indicant l'autor. També es podran veure totes les fotografies presentades, que seran projectades en una pantalla. Queda oberta la possibilitat de fer itinerar l'exposició a diferents sales.
- **Propietat de les obres impreses:** Una vegada acabada la ruta d'exposicions de les obres seleccionades, es lliuraran les fotografies impreses a cada autor.
- **Premis:** Els premis constaran d'una dotació en metàl·lic i un lot de productes de finques amb acord de Custòdia Agrària. Es concediran tres premis escollits sobre quatre criteris. El jurat tindrà en consideració les pèrdues o amenaces sobre: valors naturals, patrimoni marítim i cultura marinera, arquitectura de vorera i usos populars del port.
 - Primer premi amb una dotació de 400 € en metàl·lic i un lot de productes de finques amb acord de custòdia agrària valorat en 75 €.
 - Segon premi amb una dotació de 250 € en metàl·lic i un lot de productes de finques amb acord de custòdia agrària valorat en 50 €.
 - Tercer premi amb una dotació de 100 € en metàl·lic i un lot de productes de finques amb acord de custòdia agrària valorat en 25 €.
- **Drets de l'obra:** Els participants autoritzen al GOB i a MARE (Fundació Marilles) per utilitzar lliurament les seves obres sempre que sigui amb fins de conservació de la naturalesa, citant el nom de l'autor i sense fins comercials.
- **Termini:** El termini d'acceptació d'obres serà el 15 de setembre de 2026.



Amb la col·laboració de:

